

什麼是潮州工夫茶（解說詞）

工夫茶大致分“繁”、“簡”兩大取向。繁的追求茶藝茶道，近年特別由台灣茶商提倡。簡的追求生活化，將茶融入生活，便於生活享用，就是潮州工夫茶。潮州人稱作“滴茶”。

在潮汕，潮州人很少自己一個飲工夫茶，通常都是朋友來訪，或者一家人圍坐聊天，就沖茶。所謂“食茶著有茶腳”（飲茶要有茶腳）。潮州人飲工夫茶，不是因為口渴要飲茶，其實為了聯誼，親朋戚友忙裡偷閒，聯繫下感情，“憩”（hea）下，放鬆下。所以潮州工夫茶，閒和情才是主角，茶其實是配角，只是助興。我們看重的是親朋聯誼，茶好不好飲無所謂，飲多飲少也無所謂。潮州人說“有閒來滴茶”、“茶薄人情厚”就是說“有閒”不要自己飲茶，而是“來”，和我一起飲茶。我的茶雖然很“薄”（淡的意思），但招呼你的情就很“厚”（濃）。這就是潮州工夫茶的核心精神，人才最重要，有人才成局，無人就不成工夫茶局。

惜閒、重情、享受生活，其實就是潮汕文化。所謂“刻苦賺，寬活食”。所以潮州人從早到晚都在“憩”、都在“聯誼”，都在飲工夫茶。對潮州人來說，工夫茶一點都不高深，只不過是日常生活中最最普通的事情，食茶同食飯食糜（粥）一樣不能缺少，茶葉我們就叫茶米。所以，潮州工夫茶不是一種個人品茶喜好，而是一種集體生活習慣。無論何時何地，只要有多過一個人，我們就會滴茶。

潮州工夫茶因為生活化，所以必須方便操作，盡量隨手隨意，才能隨時隨地。器具只需一個小壺三個小杯，其他因地制宜，就地取材。沖飲程式則簡化為五個基本步驟：

- 一、是預熱茶具，既用滾水洗一下茶具，又有助茶湯保溫；
- 二、是洗茶，茶葉入壺之後先要洗茶，因為茶葉種植同製作的過程，容易惹塵垢，所以潮州人通常頭沖不飲，用來洗茶。洗茶時水從高沖下，沖滿茶壺，撞出泡沫，再用壺蓋刮掉泡沫，最後再淋一下壺身，將泡沫沖掉；
- 三、是沖泡時要高沖、低斟，滾水沖落茶壺要從高撞下去，這樣有利出味，茶湯從壺倒進茶杯就要低斟，避免水花四濺；
- 四、是關公巡城，同關公無關，只是起個威猛的名。潮州工夫茶一般用三個杯，要三杯濃淡均勻切忌逐杯沖滿，那樣第一杯就很淡，最後一杯卻很濃。必須一點點各杯逐漸添加，看起來好像在巡來巡去；
- 五、是韓信點兵，同樣與韓信無關。茶葉不能久浸，久浸就會苦澀。所以每沖必須將茶壺的水盡量滴干，否則水浸在壺內，再沖時就整壺變苦。潮州人因此不說沖茶泡茶，直接叫“滴茶”。

這五步是最基本的工夫，不得不做，其他的程式，就可省則省。做完這五步，最後還有一個必做的動作，就是向在座各人說聲“請”，請大家拿杯飲茶。這算是半步，加起來五步半。

一些別的工夫茶，沖茶人的角色是專門沖茶奉客，所以他只沖不飲，並且會奉茶給客人。潮州工夫茶是親朋聯誼，沖茶的人，也是參與聯誼的一份子，身份角色和其他人同等，所以也一起飲茶一起聊天，無分彼此。而沖茶也沒有專人，在座聯誼的所有人，人人可以沖。因此潮州工夫茶，沒有奉茶的習慣，我們更傾向自己動手，因為大家都不好意思以尊貴自居，不好意思坐等別人奉茶。

工夫茶是用小壺沖泡烏龍茶，一般分三杯分量適中，所以潮州人習慣每沖三杯。那麼人多了不夠分怎麼辦？其實無所謂，不夠分就輪流飲，這一沖你飲，下一沖我飲。因為大家聚在一起首要目的是聯誼，不是飲茶，所以有飲無飲無所謂，不追求每一沖每個人都有飲。

甚至不夠分更好。每次人人有份，大家不用客氣，自願拿起杯就飲。但不夠分，大家就不好意思只顧自己，就會謙讓其他人。人人謙讓他人，就形成你推我讓，大家就互動，氣氛就活躍。這正正是潮州工夫茶的精神，正是潮州人想要的。所以，潮州工夫茶不是不能沖多杯，而是潮州人覺得無需要

現代社會，生活節奏急速，疲於奔命，人與人之間因無暇聯誼而變得疏離。潮州工夫茶的追求，正是為了忙裡可以偷閒，正切合現代的需要。一泡工夫茶，由煲水開始到五、六沖後茶味轉淡散席，用時不過15分鐘。15分鐘就能歇一歇回氣再上路，順便與身邊的人聯誼感情，何樂而不為。更何況，效率下降坐著發呆也沒用，歇一歇，效率重新提升，15分鐘反而追回來。

總括而言，簡便、生活化、重情不重茶，就是潮州工夫茶，就是潮汕的普遍茶文化。每個潮州人，未出娘胎就開始食茶，從小就學沖茶，所以沖茶可說是潮州人的基本技能，每個潮州人，都是潮州工夫茶的傳承人。

最後，工夫茶抑或功夫茶？其實不需要尋章擇句，聽聽潮州話讀音就清楚明白。潮州話工、功不同音，因此不會混淆也不會爭議，讀音就是“工夫茶”，工人的工。潮語工夫，意思是講究、細緻。